



Il progetto Sole Luna

## La magia del cinema in cantina o tra le viti nella Marca e in Friuli

### IL FESTIVAL

**T**orna ad animare le estati di Marca la rassegna "Cinema in cantina" con sei appuntamenti a partire dal 25 agosto. Un modo piacevole per abbinare la magia del grande schermo e il buon vino, riflettendo sul tema scottante del rapporto tra uomo e natura. Il progetto ideato dall'associazione "Sole Luna. Un ponte tra le culture" sarà inaugurato nella Can-

tina Pizzolato di Villorba che ospiterà due docufilm del regista trevigiano Marco Zuin: "Hoa, storia di una guaritrice vietnamita" e "L'anno dei Sette inverni", serie digitale prodotta da Teatro Stabile del Veneto per raccontare il periodo d'isolamento durante il Covid con testi dello scrittore padovano Matteo Righetto.

Ritrovo alle 19,30 con visita guidata alla cantina e degustazione delle eccellenze enologiche, poi la proiezione dei film che hanno quale comune deno-

minatore l'ambiente con le sue meraviglie e l'esigenza, non più procrastinabile, di cambiare stili di vita, sposando modelli e pratiche sostenibili.

Un viaggio avvincente insieme a sei registi affermati, provenienti da varie parti del mondo: dopo Zuin tocca a "Kentanos" dell'argentino Victor Cruz il 27 agosto ne La Marca-Castello Lucheschi di Colle

Umberto, si passa poi a "Il sale della terra" di Wim Wenders, raccontato l'1 settembre in Biancavigna di Conegliano, per arrivare il 3 settembre a I Magredi (Domanins, Pn) con "A Plastic Ocean" dell'australiano Craig Leeson. Si torna nella Marca l'8 settembre grazie a "The Great Green Wall" di Jared Scott proiettato al Castello di Roncade, per finire il 10 settembre nelle Cantine Giol di San Polo di Piave con "Res Creata" di Alessandro Cattaneo.

Le proiezioni si svolgeranno in spazi suggestivi: all'aperto tra le vigne o all'interno tra le botti e i locali delle prestigiose aziende produttrici di Prosecco Doc. «Abbiamo selezionato documentari che raccontano da angolazioni differenti, non solo i danni e i pericoli che l'alterazione dell'equilibrio uomo-natura determina per l'ambiente e le nuove generazioni, ma anche saperi e buone pratiche» spiegano Chiara Andrich e Andrea Mura, curatori artistici della rassegna che racconterà storie suggestive: dal rapporto uomo-animale all'inquinamento dei mari, dalla vita dei centenari giapponesi alle pratiche della fitoterapia.

Ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria a solelunafest@gmail.com o telefonando alle singole cantine.—

LAURA SIMEONI

